

Raspored za zimski semestar akad. god. 2025./2026.

Odjel za povijest umjetnosti

Godina	Dan	Od	Do	Kolegij	Nastavnik (prezime, ime)	Dvorana	Studij
1.g PDS	2-UTO	10:00	12:00	Antička ikonografija	Bekavac, Silvia	SK-113	Pds
	2-UTO	10:00	12:00	Umjetnost i kult relikvija (P+S) - <i>izborni</i>	Mišković, Ana	SK-114	Pds; Ds
	2-UTO	14:00	16:00	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke (S)	Čelan, Antonela	SK-114	Pds
	3-SRI	14:00	16:00	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke (P)	Zornija, Meri	SK-113	Pds
	4-ČET	8:00	10:00	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I (S)	Hanaček, Ivana	SK-113	Pds
	4-ČET	12:00	14:00	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I	Zornija, Meri	SK-113	Pds
	4-ČET	16:00	18:00	Hrvatski iluminirani rukopisi - <i>izborni</i>	Zornija, Meri	SK-113	Pds; Ds
				Osnove arhitekture - naknadno			
2.g PDS	1-PON	8:00	10:00	Umjetnost romanike (P)	Lakošeljac, Đurđina	SK-113	Pds
	1-PON	10:00	12:00	Umjetnost ranog srednjeg vijeka zapadne Europe (P)	Josipović, Ivan	SK-113	Pds
	1-PON	12:00	14:00	Umjetnost ranog srednjeg vijeka zapadne Europe (S)	Josipović, Ivan	SK-113	Pds
	2-UTO	8:00	10:00	Umjetnost romanike (S)	Lakošeljac, Đurđina	SK-113	Pds
	2-UTO	10:00	12:00	Umjetnost i kult relikvija (P+S) - <i>izborni</i>	Mišković, Ana	SK-114	Pds; Ds
	3-SRI	10:00	12:00	Hrvatska umjetnost ranog srednjeg vijeka (P)	Josipović, Ivan	SK-113	Pds
	3-SRI	12:00	14:00	Hrvatska umjetnost ranog srednjeg vijeka (S)	Josipović, Ivan	SK-113	Pds
	4-ČET	16:00	18:00	Hrvatski iluminirani rukopisi - <i>izborni</i>	Zornija, Meri	SK-113	Pds; Ds

3.g PDS	2-UTO	14:00	18:00	Umjetnost renesanse II	Borić, Laris	SK-113	Pds
	2-UTO	10:00	12:00	Umjetnost i kult relikvija (P+S) - <i>izborni</i>	Mišković, Ana	SK-114	Pds; Ds
	2-UTO	12:00	14:00	Umjetnost 19. st (S)	Čelan, Antonela	SK-114	Pds
	4-ČET	16:00	18:00	Hrvatski iluminirani rukopisi - <i>izborni</i>	Zornija, Meri	SK-113	Pds; Ds
				Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske (P+S) - naknadno			
			Umjetnost 19. st (P) - naknadno				

1.g DS	1-PON	14:00	18:00	Metodologija istraživanja: prostorne i likovne preobrazbe i projekcije "Mita o Veneciji"	Borić, Laris	SK-113	Ds
	2-UTO	8:00	10:00	Metodika nastave povijest umjetnosti	Travirka Marčina, Karmen	SK-114	Ds
	2-UTO	10:00	12:00	Umjetnost i kult relikvija (P+S) - <i>izborni</i>	Mišković, Ana	SK-114	Pds; Ds
	2-UTO	14:00	18:00	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti	Bekavac, Silvia	SK-INFO	Ds
	2-UTO	18:00	20:00	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti	Štublin, Dora	SK-INFO	Ds
	3-SRI	12:00	14:00	Zaštita spomenika kulture I: Predkritičko i kritičko razdoblje	Bekavac, Silvia	SK-114	Ds
	3-SRI	14:00	16:00	Zaštita spomenika kulture I: Predkritičko i kritičko razdoblje	Štublin, Dora	SK-114	Ds
	3-SRI	16:00	18:00	Povijest muzeologije (S)	Butković Mićin, Lidija	SK-114	Ds
	4-ČET	16:00	18:00	Hrvatski iluminirani rukopisi - <i>izborni</i>	Zornija, Meri	SK-113	Pds; Ds
	4-ČET	10:00	12:00	Povijest muzeologije (P)	Josipović, Ivan	SK-114	Ds
	5-PET	12:00	14:00	Metode obrade povijesnumjetničke građe	Mlikota, Antonija	SK-114	Ds
	5-PET	14:00	16:00	Metode obrade povijesnumjetničke građe	Mlikota, Antonija	SK-114	Ds

2.g DS	1-PON	14:00	18:00	Metodologija istraživanja: prostorne i likovne preobrazbe i projekcije "Mita o Veneciji"	Borić, Laris	SK-113	Ds
	2-UTO	10:00	12:00	Umjetnost i kult relikvija (P+S) - <i>izborni</i>	Mišković, Ana	SK-114	Pds; Ds
	2-UTO	14:00	18:00	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti	Bekavac, Silvia	SK-INFO	Ds
	2-UTO	18:00	20:00	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti	Štublin, Dora	SK-INFO	Ds
	3-SRI	16:00	18:00	Teorija umjetnosti (P)	Zmijarević, Nikola / Hanaček, Ivana	SK-113	Ds
	3-SRI	18:00	20:00	Teorija umjetnosti (S)	Zmijarević, Nikola / Hanaček, Ivana	SK-113	Ds
	4-ČET	12:00	14:00	Umjetnost novih medija	Mlikota, Antonija	SK-114	Ds
	4-ČET	14:00	16:00	Umjetnost novih medija	Mlikota, Antonija	SK-114	Ds
	4-ČET	16:00	18:00	Hrvatski iluminirani rukopisi - <i>izborni</i>	Zornija, Meri	SK-113	Pds; Ds

Zadar, 20.10.2025.